

Vánoční Ambroziáda 2013

Míša Doubravová, Roman Tomeš: *Muzikál o muzikálu*

Staňte se součástí příběhu o partě mladých ambiciózních lidí, kteří udělají vše pro to, aby uspěli v konkurzu do světového muzikálu. Účastníci workshopu si nejenom osvojí základní muzikálové dovednosti – tedy propojení zpěvu, herectví a tance... Ale také nahlédnou pod pokličku profesionálního světa muzikálu. Ostatně budou k tomu mít ty nejpovolanejší lektorské průvodce, kteří je připraví i na účast ve skutečném muzikálovém castingu.

O lektorech

Míša Doubravová a Roman Tomeš jsou párem nejenom na divadelních pódii, ale i v životě. Oba patří v současnosti mezi muzikálovou elitu nejenom v divadle Kalich. Společně hrají hlavní role v muzikálech Mauglí, Pomáda nebo Rent. Míšu dále znáte z muzikálu Robin Hood, ale i z televizních seriálů Ordinace v Růžové zahradě, Ulice, Terapie. Na Ambroziády už jezdí několik let a vzdělání získala na pražské konzervatoři.

Kdo se může přihlásit:

POČET: 15 OSOB

VĚK: od 11 let



Tomáš Hron: *Workshop alternativního herectví*

Na rozdíl od činoherního herectví, kde je hlavním vyjadřovacím prostředkem slovo, je herectví alternativní založeno především na pohybových a hlasových dovednostech herců a na jejich týmové spolupráci. Pod alternu spadá například divadlo v netradičním prostoru (tzv. site-specific), street art (instalace, happeningy, neviditelná divadla), práce s předmětem a jeho animace a další.

O lektorovi

Student Katedry alternativního divadla na pražské DAMU. Jako herec účinkuje v divadelních inscenacích ve své rodné Jihlavě i v Praze. Lektorsky působí u UA Ambroziáda už několik let – vyučuje i improvizaci, dabing a filmové herectví. Díky své otevřenosti, schopnosti naslouchat a pedagogickému vzdělání je mezi účastníky velmi oblíbený.

Kdo se může přihlásit:

POČET: 13 OSOB

VĚK: od 14 let



Vánoční Ambroziáda 2013

Andrea Binarová: *Populární zpěv v profi studiu*

Workshop bude zaměřen na práci s hlasem a její využití při zpěvu. Naučíme se a sestříháme pár populární písní, které si nejen zazpíváme, ale také natočíme v profesionálním nahrávacím studiu. Vyzkoušíte si práci zpěváka při studiovém zpívání a odnesete si malou památku na náš workshop v podobě CD, které bude Vaším dílem.

O lektorce

Andrea Binarová jako zpěvačka už působila v několika skupinách. V současnosti zpívá v jedné z nejkvalitnějších regionálních plesových skupin, která nese název Kapky. Právě do jejich nahrávacího studia se účastníci dílny vypraví. Andrea vystudovala pedagogickou fakultu a specializuje se na výuku dramatické výchovy a zpěvu ve školách, školkách a samozřejmě v rámci kurzů UA Ambrozia. V oblasti zpěvu připravuje studenty i na přijímací zkoušky na konzervatoře.

Kdo se může přihlásit:

POČET: 13 OSOB

VĚK: neomezeno



Tomáš Magnusek: *Vánoční filmová komedie*

Dvoudenní filmové cvičení s tématem Vánoc. Vánoční čas je čas pro rodinu a přátele. Účastníci vytvoří a natočí několikaminutový snímek o vztazích, upřímnosti a lásce. Žánr: romantická komedie. Během natáčení budete pracovat s filmovou technikou a hlavně si zahrajete pod vedením zkušeného režiséra. Účastníci workshopu vytvoří i filmový štáb a seznámí se s činnostmi produkční a postprodukční složky filmu.

O lektorovi

Tomáš Magnusek je v současnosti jeden z nejproduktivnějších profesionálních režisérů. Jako herec a režisér se proslavil trilogií Bastardi. Dále režíroval a hrál ve filmech: Jedlíci, Školní výlet nebo Pamětnice. V současné době natáčí i seriál, který uvidíme už brzy na televizních obrazovkách.

Kdo se může přihlásit:

POČET: 15 OSOB

VĚK: neomezeno



Vánoční Ambroziáda 2013

Tomáš Berka: *Divadelní workshop „O opeřené sani“*

Od antiky přes Shakespeara až k modernímu divadlu se objevují a neustále vrací témata, která jsou bytostně spjata s fungováním lidské společnosti. Jednomu z nich se bude věnovat i tento divadelní workshop. V rámci příběhu budou účastníci poznávat základní divadelní principy: hru v roli, práci s rekvizitou, jevištní mluvu aj.

O lektorovi

Své herecké a komediální schopnosti uplatňuje jako zdravotní klaun, který baví děti v nemocnicích. Jeho postava Doktora Budíka se už mezi malými pacienty stala legendou. Mnoho let učil dramatickou výchovu na Základní umělecké škole. Jako pedagog už působil i na gymnáziu a dalších středních školách. Vystudoval pražskou DAMU a na Vánoční Ambroziádě bude realizovat svůj magisterský projekt

Kdo se může přihlásit:

POČET: 15 OSOB

VĚK: 11 – 14 let



Štěpán Krenk, Anita Baselová: *Dabing v praxi*

Kdo by nechtěl promlouvat ústy slavných herců na filmovém plátně? Dabing je obor, kterým si v současné době výrazně přivydělává mnoho herců. Kurzy dabingu jsou proto všude velmi drahé. Vy se u nás dabovat naučíte a budete se tak moci hlásit i do profesionálních castingů. Během víkendu společně propůjčíme svůj hlas postavám animovaného filmu. Vyzkoušíme si tvorbu vlastního scénáře, úpravu dialogů a práci s hlasem. Zároveň zjistíte, jak po technické stránce funguje takové malé dabingové studio.

O lektorech:

Štěpán Krenk a Anita Baselová patří už několik let k lektorským oporám Ambrozie. Díky svému vzdělání na filmové a televizní škole Panská vyučují předměty týkající se filmu a dabingu. Štěpán pracoval jako zvukař v divadle Kalich a pravidelně spolupracuje se studenty FAMU na snímání zvuku k mezinárodním projektům.

Anita spolupracovala s režisérem Tomášem Magnuskem, například na filmech: Bastardi III a Jedlíci aneb sto kilo lásky, jako skript a klapka. Spolupracuje i na právě natáčeném seriálu ČT První republika.

Kdo se může přihlásit:

POČET: 12 OSOB

VĚK: neomezeno



Vánoční Ambroziáda 2013

Lucie Rejlová, Denisa Jahlová: *Hudební videoklip*

Workshop vás naučí vše podstatné o tvorby videoklipu – tedy propojení hudební skladby či písně s hraným příběhem. Po rozboru písně budete vymýšlet příběh, který by se k písni hodil, poté si ve videoklipu sami zahrajete. Tématem práce bude: „...Aby se lidé nechovali jako loutky“. Naučíte se pracovat s kamerou a budete natáčet v různých zajímavých exteriérech Hradce Králové. Dostanete šanci podílet se i na stříhu videoklipu. A hotový videoklip budete mít na internetu jako věčnou památku.

O lektorkách

Lucie Rejlová a Denisa Jahlová se účastní Ambroziád už několik let. Díky svému mládí jim nedělá problém komunikace a spolupráce s mladými účastníky. Obě mají pedagogický cit a talent. Obě mají taneční i sportovní nadání. Denisa vyniká v komediálním herectví. Lucii to zase jde s kamerou a stříhem. a Letní Ambroziáde v Chorvatsku natočili tyto dvě mladé lektorky jeden z nejlepších videoklipů letošního léta.

Kdo se může přihlásit:

POČET: 15 OSOB

VĚK: neomezeno



Lukáš Kladniček: *Hororový filmový workshop*

Natočíme si spolu krátkou hororovou povídku. Nejprve se podíváme na nějaký horor, kde si ukážeme jednotlivé hororové prvky v obraze i zvuku. Ty se pak pokusíme použít i v naší povídce. Naučíte se pracovat s kamerou a stříhat v programu Premiéra. A samozřejmě si v našem hororu i sami zahrajeme.

O lektorovi

Je jedním z nejlepších ambroziádní stříhačů. Obor stříh a zvuk studuje také na Univerzitě Tomáše Bati ve Zlíně. Pracuje externě pro firmu Foxhunter, kde měl možnost stříhat i točit různé projekty (Kalendář JimBeam, Redstag, Aperol Spritz, Highland Park, LG, Evropský den Mobility - Praha, Veletrh Práce - Praha, Hewlett Packard, Lenovo - Yoga, Lenovo - Carbon, Pekárna Kabát, JimBeam BusTour, Tullamore Dew). Na Ambroziádu jezdí už od roku 2008 a mezi účastníky je velmi oblíben

Kdo se může přihlásit:

POČET: 15 OSOB

VĚK: neomezeno



Vánoční Ambroziáda 2013

Klára Němečková: *Staň se moderátorskou hvězdou!*

Během víkendu budete připravovat zábavný televizní dokument o celé akci. Budete tou nejdůležitější složkou celé Ambroziády – budete její oči a uši. Jako správní zuřiví reportéři se dostanete se úplně všude. Pod vedením zkušené lektory se naučíte vybírat témata, humorně je zpracovávat, naučíte se natáčet reportáže i moderovat ve studiu. Budete dělat rozhovory se známými osobnostmi na akci. Část vaší reportáže bude odvysílána i na České televizi v rámci pořadu Zprávičky.

O lektorce

Jedna z nejzkušenějších lektorek Ambrozie, moderátorka Českého rozhlasu – Klára Němečková. Svou mediální kariéru začala v devadesátých letech jako moderátorka Rádia Černá Hora, kde působila sedm let. Poté vyměnila mikrofon za práci s dětmi z mateřských a základních škol, aby se po dvou letech opět vrátila za „bambuli“ Rádia Metuje (dnes Hitrádio Magic). Pracovala tam i jako content managerka. Dalším posunem v její kariéře bylo moderování na rádiu OK, později Blaník. Pracovala také jako novinářka pro Náchodský a Hradecký deník.

Kdo se může přihlásit:

POČET: 15 OSOB

VĚK: neomezeno



Lukáš Koblle: *Divadelní projekt „Vyšší princip“*

Během víkendu účastníci projdou bránou času a prožijí příběh, který se skutečně stal během 2. světové války v Příbrami. Mnozí možná na základě zážitku přehodnotí své vnímání pojmů „odvaha“ a „zbabělost“. Výstupem z dílny bude krátké divadelní představení, kterým předáme hlavní myšlenky příběhu divákům. Lektor realizoval tento workshop jako svou magisterskou práci se studenty na pražské DAMU.

O lektorovi

Lukáš Koblle je ředitel Umělecké agentury Ambrozia. Vystudoval mediální studia na UHK (desetiletá praxe v médiích – Rádio OK, Český rozhlas, TV RTA). Vystudoval také pražskou DAMU a v současnosti dále studuje JAMU v Brně – obor Divadlo a výchova. O divadle a dramatické výchově také učí (na základní škole, pedagogické fakultě UHK a hlavně v rámci kurzů Ambrozie).

Kdo se může přihlásit:

POČET: 15 OSOB

VĚK: od 14 let



Vánoční Ambroziáda 2013

Lenka Šubrtová: *Bavit se tancem!*

Hlavním mottem workshoppu je bavit se tancem a užívat si. Vyzkoušíme si různé taneční styly od klasiky přes street dance až k netradičním zahraničním stylům. Tanečně se budeme pokoušet vyjadřovat různé životní situace, vlastnosti a stavy a naučíme se využívat různé části těla a základní akrobatické prvky.

O lektorce

Lenka Šubrtová absolvovala několik tanečních stylů: scénický tanec, břišní a orientální tance, latinsko-americké tance a nyní především street dance (hip hop, house, hype, lockin, poppin, R'n'B, dance hall, new style). Pravidelně se účastní různých pohárových soutěží, vnitrostátních i mezinárodních mistrovství, kde získala několik titulů. Tancovala 4 roky v hradecké taneční skupině T-bass a nyní tančí v B. D. S Academy v Praze.

Kdo se může přihlásit:

POČET: 15 OSOB

VĚK: od 11 let



Nikola Krejčová: *Filmová a divadelní dílna pro nejmladší*

V této dílně si hravou formou představíme obory FILM a DIVADLO. Oba obory se pokusíme propojit a vytvořit jeden jediný projekt. Budeme pracovat jak s prostředky divadelními tak i technickými (kamera, střih, projekce a další). Tématem dílny bude jeden z příběhů Macha a Šebestové.

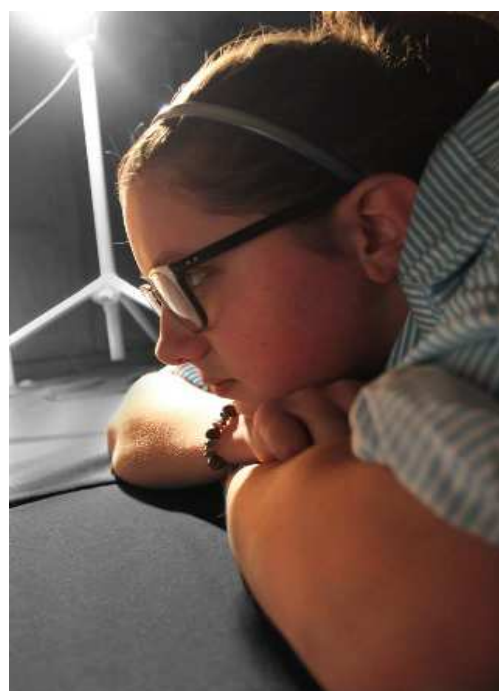
O lektorce

Nikola Krejčová se na tvorbě Ambroziád podílí už několik let. Mnohokrát uspěla na recitačních a rétorických soutěžích a podílela se i na tvorbě několika amatérských filmů i dokumentů. Jako studentka pedagogické školy má s prací z nejmladšími dětmi zkušenosti. Během roku vede kurzy dramatické výchovy.

Kdo se může přihlásit:

POČET: 15 OSOB

VĚK: 8 – 11 let



Vánoční Ambroziáda 2013

Jana Zirnsáková: *Fotografie*

Vyzkoušíme si různé žánry fotografování: portrétní fotografie, dokumentární fotografie, fotografování s dlouhou expozicí a další. Účastníci se naučí ovládat svůj fotoaparát a to včetně všech režimů, které nabízí současná technika. Účastníci své fotografie kriticky vytrídí a následně upraví v editoru fotografií.

O lektorce

Jana Zirnsáková vystudovala pedagogickou fakultu a pracuje jako učitelka na základní škole. K umění má sklony odjakživa a v posledních pěti letech se věnuje hlavně fotografii. Pro zájemce o fotografování vede i celoroční kurzy. Na Ambroziádě učila fotografy už minulý rok a to s velkým úspěchem.

Kdo se může přihlásit:

POČET: 15 OSOB

VĚK: neomezeno



Tereza Marešová: *Partička - workshop improvizace*

Hereckou improvizaci jako disciplínu u nás proslavil televizní pořad Partička. Účastníci workshopu se budou učit zákonitosti improvizace, aby zvládali vtipně a s lehkostí improvizovat v rámci zadaných technik (ruce, reklamace, abeceda, dabing, seznamka atd.). Žádné učení scénářů, jen samá zábava a vytváření nových a originálních situací.

O lektorce

Tereza Marešová se improvizací a divadlu na Ambroziádách věnuje už několik let. Už od dětství ráda psala divadelní scénáře a v současné době je členkou Mladšího divadelního souboru Východočeského divadla v Pardubicích. Připravuje se na přijímací zkoušky na DAMU.

Kdo se může přihlásit:

POČET: 15 OSOB

VĚK: 9 – 13 let



Vánoční Ambroziáda 2013

Martina Škultétyová: *Maluješ jako Picasso!*

V dílně nazvané Maluješ jako Picasso! se účastníci kurzu vrátí do života jednoho z nejznámějších světových malířů, Pabla Picassa. Pokusí se pochopit tvorbu a životní osudy tohoto malíře formou krátkých divadelních etud. Celý víkend se ale účastníci budou věnovat hlavně vlastní výtvarné kubistické a expresionistické tvorbě. Je jedno, kolik talentu a nadání si přinesete, ale až budete z kurzu odjíždět, může o vás kdokoli říci: "Maluješ jako Picasso!"

O lektorce

Martina Škultétyová vystudovala pedagogickou fakultu. Učí na základní škole a podílí se na mnoha výtvarných zájmových projektech. Dlouhá léta se věnuje i dramatické výchově, takže může účastníkům nabídnout zajímavé spojení divadla a výtvarna. Jako lektorka UA Ambrozia působí od roku 2008.

Kdo se může přihlásit:

POČET: 13 OSOB

VĚK: od 12 let



Karla Štaubertová: *Poezie nudy zbavená*

Básničky ve škole někomu nahání hrůzu a někoho nudí. Ale poezie umí být zajímavá, strašidelná, provokativní, depresivní i komická. Poezie nám slovem ukáže duši. Tu autorovu i tu naši. Takže zapomeňme na školní básničky a objevme podstatu recitace a sílu slova v divadelním provedení. A třeba si i něco sami napíšeme...

O lektorce

Karla Štaubertová vystudovala pardubickou konzervatoř, na které později také vyučovala. Působila jako režisérka v Národním divadle v Praze. Její specializací je opera, ale spolupracuje i s činohrou a režíruje i rozhlasové hry. Často režíruje i v divadle v sousedním Německu.

Kdo se může přihlásit:

POČET: 13 OSOB

VĚK: od 12 let

